



18.00/18.45: “La città che racconta”. Conversazione sul Festival Letterature Migranti, con Davide Camarrone, direttore del FLM e con Fausto Melluso, Arci.

19.00/19.45: Incontro sul tema "Il piacere di leggere come diritto di cittadinanza" a cura di Cidi e Navarra Editore. Partecipano Maria Rosa Turrisi, Rita La Tona, Teresa Milia, Gilda Terranova. Modera Ottavio Navarra.

Biblioteca Centrale della Regione Siciliana “Alberto Bombace”

10.00/21.00: Sala della Congregazione delle Missioni, mostra “Il libro racconta... La narrativa per l'infanzia dall'inizio dell'800 al 1960” realizzata dall'Ufficio Catalogazione della Biblioteca Centrale della Regione Siciliana.

Il Teatro Massimo in Biblioteca: Sala Consultazione: esposizione di costumi, bozzetti e altri materiali d'archivio, proiezioni delle opere.

Visite guidate all'interno del Collegio Massimo dei Gesuiti, a cura dei ragazzi del Vittorio Emanuele, nell'ambito di un progetto di alternanza scuola-lavoro.

Visite guidate all'interno del Laboratorio di restauro della BCRS, per mostrare l'attività di restauro e legatura dei materiali cartacei e membranacei.

Polo Regionale per Arte moderna e contemporanea.

9.00/23.00: Università degli Studi di Palermo, Dipartimento DICAM, “Omaggio a Dedalo. Libri come Architetture”, workshop con gli studenti e presentazioni di libri.

17.00/17.45: Presentazione del workshop, con Patrizia Li Vigni, Direttore del Polo regionale per l'arte moderna e contemporanea, Fabrizio Micari, Rettore dell'Università di Palermo, Luca Merlini, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais, Antonino Margagliotta, Università degli Studi di Palermo, Giuseppe Scuderi, Associazione Cassaro Alto.

Freschette Caffè Riso

9.00/23.00: Dipartimento di architettura dell'Università di Palermo, esposizione delle pubblicazioni prodotte

16.00/16.45: Presentazione libro di Cinzia Scaffidi, Slowfood Editore.

18.00/18.45: Presentazione libro “Aprile” di Jeremie Lefebre, Fandango Libri editore.

19.00/19.45: Presentazione libro “Campi Aperti” di Alessio Arena, Ex Libris Editore, moderatore Carlo Guidotti, interviene Armando Bisanti, letture a cura di Enrica Magro.



DOMENICA 22 APRILE 2018

1 ISOLA VINCENZO CONSOLO | Piano della Cattedrale

- 11.00/11.45: Conversazione su: "Il mondo dei social che creano valore etico e sociale. Possibile? Scommessa vinta. Dal virtuale al reale." con Vincenzo Perricone, fondatore di Siciliando.
- 12.00/12.45: "Teatro del fuoco kids: dal libro alla creatività dei bambini" a cura dell'Associazione Elementi, piccola esibizione dei bambini che partecipano ai laboratori.
- 16.00/16.45: Presentazione libro "Ciao Ibtisam! Il caso Ilaria Alpi" di Serena Marotta con Liborio Martorana e Mario Tralongo, Informazione Libera Editore.
- 17.00/17.45: Presentazione del libro "Con te è un'altra storia" di e con Claudia D'Antoni, con Mario Messina, responsabile diocesano AC, Giuseppe Bellanti, Presidente diocesano AC.
- 18.00/18.45: Proiezioni di materiale filmato gentilmente concesso dalla Rai Direzione Teche: 90 RADIO, 60 TV Documentario RAI; da L'approdo - Settimanale di lettere ed arti 1968: Elio Vittorini; da Cultura in Italia: Leonardo Sciascia; da Arti e scienze: Salvatore Quasimodo.
- 19.00/19.45: La mafia dopo le stragi, Ed. Melampo di e con Attilio Bolzoni e con Renato Cortese, Questore di Palermo. Modera: Elvira Terranova.
- 21.00/22.00: Documentario "Viaggio in Sicilia in treno" di Maria Letizia Pipitone. Regia Giuseppe Giordano, a cura di Legambiente Sicilia.

2 ISOLA SALVATORE QUASIMODO | Via Collegio di Giusino

- 10.00/10.45: "Da Sciascia ... agli scrittori siciliani di oggi". Incontro con gli autori: Gino Pantaleone, Francesco Scrima, Vito Lo Scudato. Modera, Isidoro Farina, Presidente FC Antimafia ASD.
- 11.00/11.45: Presentazione del libro "La Mafia Desnuda" di Augusto Cavadi. L'esperienza della scuola di formazione etico politica "G. Falcone", Di Girolamo Editore. Interviene con l'autore Francesco Palazzo, socio fondatore della scuola.
- 12.00/12.45: La manipolazione della realtà: Aimè Maeght, un mecenate francese tra le due guerre. Storia della rivista d'arte "Derrière le miroir", a cura dell'Associazione *Amor Librorum*.
- 15.00/15.45: "Aldo Moro tra lettere, comunicati e memorie". Conversazione con Roberto Greco. Introduce Francesco Lombardo.



- 16.00/16.45: Reading “Rosalia, succi e pucci” di e con Giorgio D’Amato, a cura di Apertura a Strappo narrazioni.
- 17.00/17.45: Presentazione del libro “Le Arti e i Mestieri Edili a Palermo” di Francesco Teriaca, 500g. Edizioni. Intervengono l’autore Francesco Teriaca e la dott.ssa Eliana Calandra, responsabile del Servizio Sistema Bibliotecario della Città di Palermo.
- 18.00/18.45: Presentazione del libro “Il sapere culinario. Ricette di un Monsù siciliano al fronte (1915 – 1919)” di Antonino Giuffrida e Paolo Inglese, Palermo University Press. Editore. Interverranno Antonino Giuffrida e Nicola Cusumano.
- 19.00/19.45: Presentazione dei libri “Il figlio del temporale” di Neith Archer, Edizioni Le Chiocciole e “Sottobosco” di Clotilde Alizzi, con gli autori conversa Giorgio D’Amato. Apertura a Strappo Editore.

📍 ISOLA LEONARDO SCIASCIA | Piazza Bologna

- 10.00/10.45: Presentazione del libro “Ed io... pensavo...” di e con Fortunato Onorato, 500g Edizioni. Intervengono l’autore, l’editore Francesco Teriaca e il prof. Zef Giuseppe Chiaramonte.
- 11.00/11.45: Presentazione libro “Placido Rizzotto. Dai fasci siciliani dei lavoratori alla strage dei sindacalisti” di Carmelo Botta e Francesca Lo Nigro, Navarra Editore. Interviene con gli autori lo storico Michelangelo Ingrassia.
- 12.00/12.45: Presentazione del libro “Io c'ero. Parla la vedetta di Salvatore Giuliano” di Valentina Gebbia, Giacomo Bommarito e Nunzio Giangrande, Dario Flaccovio editore.
- 16.00/16.45: Presentazione del libro “Mondello e dintorni” di e con Vittorio Lo Jacono, Spazio Cultura Editore.
- 18.00/18.45: Presentazione del libro “Il Cassaro di Palermo” di e con Adriana Chirco, con Gaetano Basile, Dario Flaccovio Editore.

Biblioteca Centrale della Regione Siciliana “Alberto Bombace”

- 10.00/21.00: Sala della Congregazione delle Missioni, mostra “Il libro racconta... La narrativa per l'infanzia dall'inizio dell'800 al 1960” realizzata dall'Ufficio Catalogazione della Biblioteca Centrale della Regione Siciliana.



Il Teatro Massimo in Biblioteca: Sala Consultazione: esposizione di costumi, bozzetti e altri materiali d'archivio, proiezioni delle opere.

Visite guidate all'interno del Collegio Massimo dei Gesuiti, a cura dei ragazzi del Vittorio Emanuele, nell'ambito di un progetto di alternanza scuola-lavoro. [Sabato domenica, lunedì]

Visite guidate all'interno del Laboratorio di restauro della BCRS, per mostrare l'attività di restauro e legatura dei materiali cartacei e membranacei.

Polo Regionale per l'Arte moderna e contemporanea.

9.00/23.00: Università degli Studi di Palermo, Dipartimento DICAM, "Omaggio a Dedalo. Libri come Architetture", workshop con gli studenti e presentazioni di libri.

Polo regionale di Palermo per i siti culturali - Galleria regionale di Palazzo Abatellis.

10.00/12.30 Mostra "Antonello incontra Laurana". Musica e reading di testi letterari sull'Annunciata di Antonello da Messina e la Eleonora d'Aragona di Francesco Laurana. Con intermezzi musicali e letture curati dagli allievi di due istituti scolastici del "Cassaro": il Regina Margherita e il Maria Adelaide, in convenzione scuola lavoro con il Polo Galleria.

Freschette Caffè Riso

9.00/23.00 Dipartimento di architettura dell'Università di Palermo, esposizione delle pubblicazioni prodotte.

12.00/12.45: Reading sul "Cassaro", momento di letture destinate ai partecipanti organizzato da Newbook Lab con Alessio Castiglione.

16.00/16.45: Presentazione libro "Soliloquio" di Giovanna Valenti, Lilit Book Editore.

18.00/18.45: "I nodi di Salomone" breve conversazione a cura di Edizioni del Mirto.

LUNEDÌ 23 APRILE 2018

21.00/23.00 **Finissage. Le Metamorfosi di Alessandro Dieli. Teatro alla Guilla.** Le figure degli eroi da Le Metamorfosi di Ovidio narrati in modo leggero, ironico e divertente. "Quelle cose che non furono mai ma sono sempre": così gli antichi definivano il Mito: non storie immaginarie, ma racconto intenso e variegato di quello che nella nostra interiorità si dispiega, qualunque sia il



tempo in cui viviamo. Essere raccontati da una voce antica che precede il tempo e che “ci conosce”: sarà questo che si prova ascoltando la narrazione di Sandro Dieli ispirata ai primi tre libri delle Metamorfosi di Ovidio. La narrazione è intensa e divertente, capace di scovare i dettagli comici che le storie degli dei nascondono dietro di loro. Gli dei, le ninfe, la cosmogonia, i sentimenti si presentano in una straordinaria e terrena verità che racchiude in sé tutto il sacro della vita. "Le Metamorfosi" sembrano raccontare tutte le varianti della psiche umana come solo i Miti sanno fare e rappresentano una straordinaria occasione per addentrarsi nel mondo degli antichi greci e romani. Ingresso gratuito.

MOSTRE, ATTIVITÀ, LABORATORI, CONCERTI E TOUR PER LA VIA DEI LIBRAI

MOSTRE

«Rosario La Duca e il Cassaro»

Biblioteca Centrale per Le Chiese Di Sicilia. Via Vittorio Emanuele 463. 23 aprile, ore 9.30.

Inaugurazione della mostra bibliografica e documentaria: "Rosario La Duca e il Cassaro", dedicata alla memoria del Prof. Rosario la Duca, illustre studioso della storia cittadina, di cui la Facoltà custodisce il ricordo, la biblioteca e, soprattutto, l'eredità culturale. Ricorrendo quest'anno il decimo anniversario della dipartita del Prof. La Duca, se ne vuole celebrare il rapporto privilegiato con una parte specifica della città.

«riVolti a Ballarò»

Kaleido, Socio Cassaro Alto, Via Vittorio Emanuele, 446.

riVolti a Ballarò. Personale di Salvo Gravano. 14 ritratti 20x20.

«Praesepium»

Palazzo Castrone Santa Ninfa, Palermo

La raffigurazione della Natività e dei Magi nell'arte di Angela Tripi. Personale di Maria Anna Giordano. 20 scatti 25x38.

«Maredolce al Politeama attraverso il Cassaro Alto»

Aldo Sessa nelle vetrine dei Soci dell'Associazione Cassaro Alto

Inaugurazione della mostra di Aldo Sessa in vetrina da "Maredolce al Politeama attraverso il Cassaro Alto", in collaborazione con i Soci del Cassaro Alto.

PRESENTAZIONI

La Repubblica – Palermo

sabato 21 ore 18 dibattito sul tema “Il racconto della cultura sui giornali e sui web”, con Enrico Del Mercato, Roberto Leone e Mario Di Caro. Con loro Salvatore Ferlita con il libro ‘La città di carta’.



La Via dei Librai, Terradamare, Passeggiata alla scoperta delle librerie storiche del Cassaro. Prenotazione obbligatoria: 3298765958 - 3207672134 - eventi@terradamare.org.

Badia Nuova, Terradamare, Apertura straordinaria serale, Prenotazione obbligatoria: 3298765958 - 3207672134 - eventi@terradamare.org.

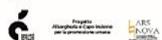
Tra Genio e Pupi, Associazione Il Genio di Palermo e Omnia Cultura. Passeggiata da piazza Pretoria alla Cattedrale fino al Teatro dei Pupi. Prenotazioni tramite Facebook Messenger o via Mail su: dragostefano.pa@gmail.com, prenotazioni@omniacultura.it, comunicati.giusinaperna@gmail.com, tel. 320.8309183.

Ufficio Stampa
Daniela Tornatore
333.3941114
info: laviadeilibrai@libero.it,
www.cassaroalto.it

PROTEGGE



INIZIATIVA



PARTICIPA



COLLABORA



INFORMAZIONI



SPONSOR TECNICO

